

## **Трансформация ООН в условиях пандемии**

Представлен анализ работы ООН в период распространения новой коронавирусной инфекции. Выявлен ряд изменений как негативного, так и позитивного свойства. Среди негативных — ухудшение качества дипломатической работы и устного синхронного перевода, снижение объема деловой активности. Среди позитивных — целый ряд новых возможностей, которые открыло для ООН онлайн-пространство: это возможность посетить международные мероприятия из любой точки мира, проведение онлайн бизнес-форумов, создание платформы для онлайн-волонтерства в ООН.

*Ключевые слова:* ООН, пандемия, трансформация международных отношений

**S. A. Lagokha**

*Ural Federal University, Yekaterinburg*

## **How did the pandemic change the UN?**

This article aims to examine the present-day work of the United Nations within the spread of new coronavirus infection. Since gradual introduction of COVID-19 restrictions in March 2020, the UN activity has qualitatively changed. Among main negatives effects the deterioration of diplomatic service, worsening of simultaneous interpretation and reduction in business activity can be named. Talking about the positive ones, a wide range of new opportunities which the virtual world has given to the UN may be highlighted. Among those: access to any international event from the any part of the world, holding online business forums and UN online volunteering.

*Keywords:* UN, pandemic, transformation of international relations

Международная система — это не нечто от нас бесконечно удаленное, она не может существовать сама по себе. Она появляет-

ся только благодаря intersубъективному интересу людей, с этой точки зрения она конституируется идеями, а не материальными силами [1]. Международная система — продукт сотворения людьми совокупности идей и системы норм, созданных в конкретное время и в определенном месте. Примером такого продукта стала Организация Объединенных Наций, которая в свой юбилейный год переживает не лучшие времена.

Уже на протяжении многих лет, начиная с конца прошлого столетия, ведутся дискуссии о необходимости реформирования структуры организации. Безусловно, варианты реформ представляют из себя достаточно масштабные проекты. Однако они не смотрели в информационное будущее и не учитывали процесс цифровизации и активного внедрения новых технологий в повседневную жизнь организации. Именно на эту потребность и указала пандемия, являясь не только новым вызовом международной системе, но и мощным катализатором протекающих в ней процессов [2, с. 5–9]. Одним из них является изменение ООН.

Из-за отсутствия перспективы полномасштабного внедрения новых технологий ранее вытекают соответствующие последствия. Среди них можно выделить неподготовленность акторов международных отношений к переходу в онлайн-режим, а информационных систем — к большому количеству данных, снижение дипломатической активности и ухудшение качества дипломатической службы, снижение качества синхронного перевода — символа многоязычия ООН. Особо важны изменения в дипломатической сфере. Как показывает дипломатическая практика, во время масштабных событий проходит множество неофициальных мероприятий как в многостороннем, так и в двустороннем форматах. На мероприятиях такого типа весьма часто появляется возможность наладить отношения между странами и даже в определенной степени их укрепить [3]. На данный момент такие механизмы не работают вовсе или же работают, но в весьма ограниченном режиме.

Тем не менее, организация смогла подстроиться под изменяющийся мир и выработать новые форматы осуществления своей деятельности. Проводились онлайн бизнес-форумы, нацеленные на кооперацию между представителями бизнеса для преодоления

коронакризиса. Таковыми стали виртуальные площадки, связанные с Глобальным договором ООН: #UnitingBusiness, ежегодный бизнес-форум по достижению целей устойчивого развития. Также активно развивается и онлайн-волонтерство ООН.

Отчетливо видно, что главные органы ООН еще не готовы к переходу на дистанционный формат работы по множеству причин, одна из которых — безопасность данных. Однако благодаря пандемии ООН смогла еще больше вовлечь в свою деятельность и сплотить гражданское общество в борьбе против «пятого всадника».

### **Библиографические ссылки**

1. *Алексеева Т.* Мыслить конструктивистски: открывая многоголосый мир // Сравнительная политология : [сайт]. 2014. № 1. URL: <http://lawinfo.ru/catalog/6653/7136/1/7761> (дата обращения: 18.10.2020).
2. *Барабанов О., Бордачев Т. и др.* Не одичать в «осыпающемся мире» : доклад международного дискуссионного клуба «Валдай» // «Валдай» : международный дискуссионный клуб : [сайт]. 2020. 27 с. URL: <https://ru.valdaiclub.com/files/33222/> (дата обращения: 18.10.2020).
3. *Зонова Т. В.* Дипломатия : Модели, формы, методы. М. : Аспект Пресс, 2014. С. 107–133.

УДК 7.03

**В. И. Лаптева**

*Уральский федеральный университет, Екатеринбург*

### **Искусство и пандемия XXI в.: кризис или возможность?**

Рассматриваются характерные тенденции, проявившиеся в современном визуальном искусстве во время пандемии COVID-19 в 2020 г. Анализируются международные онлайн-проекты, имеющие как самостоятельный художественный, так и социально-терапевтический характер.

*Ключевые слова:* современное искусство, пандемия, стрит-арт, флешмоб